Wat de natuur kan

M.S. Odding

De theorie

Orden van perspectief

Eerste orde perspectief: aandacht geven aan de hand van een perspectief.

Tweede orde perspectief: bewegen tussen perspectieven.

Derde orde perspectief: perspectieven in beweging.

⋮

∞ *orde perspectief:* aandacht geven aan aandacht.

Definities

Perspectief: filter van dat waar aandacht aan gegeven wordt.

Aandacht: het geven, ontvangen, delen en laten van zijn.

interactie zonder actie

geven zonder gift

een brug

Opmerking: zijn is.

Geloven: substantie geven aan een perspectief.

Macht: het vermogen te bewegen.

Vrijheid: waarin bewogen wordt.

Liefde: kwaliteit van aandacht.

Opmerking: beweging is relatief.

Wijsheid: de kunst en kunde van bewegen tussen of pauzeren in de orden van perspectief.

Een wezen: een manifestering, concentrering, werveling van zijn.

beweging-in-beweging

turbulentie-in-turbulentie

circuit-in-circuit

Het vrije wezen: de radicaal-heldere voorbij-ganger.

volger van het pad van licht

het pad van minste tijd

De aandachtgever

Het subject is het resultaat van aandacht die zich identificeert met een perspectief. Indien de aandacht zich niet identificeert, is er geen centrum ("Ik"). Zodra de aandacht gelooft in het onderscheid tussen 'kijker' en 'geziene', worden het subject en object geschapen.

Gevolgen:

I. *Paradox geloof:* Het subject is zowel de schepper als het schepsel van geloof.
II. *Paradox vrije wil van het subject:* Vrije wil is zowel de schepper als het schepsel van het geloof in keuze.
III. *Ego:* internalisering van één of meerdere perspectieven.

Extra

Waar een ‘ik wil’ is,
staat-ie in de weg.

vervelen
ver-velen
meer worden
te veel

vervelen
vervellen
nieuw worden
wie verveelt zich?

De natuurkundigen leggen iedere grap uit.
De natuur blijft stil.

De zwaarte en kracht van het woord buigen

de

rea-

li-

teit